

#TRACKS

TRACKS naît à l'aube de l'année 2014, avec des objectifs clairs: le plaisir et le désir, celui du faire ensemble, de repousser nos barrières créatives et de déceler au travers de chaque demande le potentiel d'un projet.

Nos convictions se nourrissent de références et de disciplines variées qui englobent notre profession afin d'enrichir notre manière de fabriquer le projet et d'établir au fur et à mesure un retour critique sur notre rôle. Tout au long de notre parcours, nous avons dirigé des projets de constructions d'envergures et de typologies différentes sur des opérations de logements collectifs, équipements scolaires, culturels et bureaux. Autant de programmes et de problématiques qui nous permettent aujourd'hui de prétendre à participer à la construction de nos villes.

La confrontation entre une pratique contemporaine dans des contextes bâtis patrimoniaux voire historiques de nos villes, suscite chez nous un intérêt particulier. L'acte de construire est une empreinte pour le futur dans un contexte et un environnement urbain, rural ou paysager existant. Ce postulat nous amène à penser que ce qui est établi aujourd'hui, se fait en prenant conscience du passé et au service de l'avenir. L'identité locale, l'histoire du lieu, la révélation des richesses d'un site est pour nous un moteur de réflexion qui définit la base d'un discours au langage contemporain. Nous partageons un mode de conception simple, qui consiste à stimuler notre imaginaire et celui des autres en partant du déjà là, de manière à poursuivre le tissage de notre environnement sans en faire table rase.

Au travers de notre pratique, nous cherchons à expérimenter, à interroger, à intriguer parfois, dans le but de faire naître l'intérêt. Nous utilisons le projet de manière à repositionner l'individu au cœur du processus de création, qu'il soit acteur ou spectateur. Là encore, nous aimons explorer des champs divers tendant à multiplier les «médias» susceptibles d'interpeller.

L'identité de **TRACKS** que nous bâtissons et autour de laquelle nous nous réunissons se caractérise par cette inépuisable envie de faire, de faire ensemble, de faire avec et de faire pour les autres. Enthousiastes et nourris d'envies, nous saisissons notre chance de développer ce en quoi nous croyons et combattons : un désir d'architecture partagé.

CONTACTS

9 rue de la pierre levée
75 011 Paris
T/ 01 85 51 00 65
M/ agence@tracks-architectes.com

SITE

www.tracks-architectes.com

RENSEIGNEMENTS

SARL d'Architecture - capital de 19 800 €
Siège social 72 boulevard de la villette
75 019 PARIS
Ordre des Architectes S16381
SIRET 799 316 682 00043
APE 7111Z

EQUIPE

Moïse Boucherie
architecte co-gérant

Jérémy Griffon
architecte co-gérant

Sixtine Danielou
architecte - chargée de projet

Fanny Mathieux
architecte - chargée de projet

Cloé Bories
architecte - chargée de projet

Benjamin Jacquot
Comptabilité, gestion et développement