

**VOIR ET  
COMPRENDRE  
L'ARCHITECTURE**

**FOR-  
MA-  
TIONS  
2021**

Les  
**c|a.u.e**  
d'Île-de-France



Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement sont des organismes départementaux, créés par la loi sur l'architecture de 1977. Ils ont pour vocation la promotion de la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale, et assurent leurs missions en déployant des compétences aussi bien techniques que culturelles.

Afin de mener des projets à l'échelle régionale, les huit CAUE franciliens ont fondé en 2000 l'Union régionale : les CAUE d'Île-de-France. Cette association régie par la loi de 1901 coordonne et valorise le réseau territorial de compétences et de partenariats développés par chacun des CAUE. Forts de leur connaissance du territoire francilien, de leurs liens privilégiés avec de multiples acteurs et de leur savoir-faire technique et pédagogique, les CAUE d'Île-de-France proposent des programmes de formation permettant aux représentants de la maîtrise d'ouvrage publique et privée et aux professionnels des collectivités, de mieux appréhender les problématiques complexes liées à l'architecture, à l'urbanisme et à l'environnement.

## **Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement d'Île-de-France**

# VOIR ET COMPRENDRE L'ARCHITECTURE

## Dates de la formation

### Durée : 6 jours / 38 heures

La formation se déroule en deux sessions :

#### Session 1

*Notions d'architecture*

Les 20, 21 et 22 octobre 2021

#### Session 2

*Élaboration et analyse du projet*

Les 17, 18 et 19 novembre 2021

## Tarif

**1 500 € TTC**

## Contact administratif

### Armelle ERDOGAN

CAUE d'Île-de-France,

[contact@caue-idf.fr](mailto:contact@caue-idf.fr)

01 48 32 40 81

*Pour plus d'informations sur le public en situation de handicap, merci de contacter Armelle Erdogan*

La formation vise à transmettre une culture architecturale en proposant une initiation aux principes de base de la conception architecturale. La diversité et la complémentarité des profils des intervenants offrent un aperçu des différentes facettes de la profession d'architecte et de la richesse de cette discipline.

## PUBLIC

La formation s'adresse à des non architectes : personnels administratifs et techniques de structures liées à l'architecture et à l'urbanisme, agents des collectivités, urbanistes, assistants à la maîtrise d'ouvrage, personnels de bureaux d'études, animateurs de la concertation, personnels des CAUE, guides du patrimoine...

- Aucun prérequis nécessaire
- Formation ouverte à 7 personnes minimum - 20 maximum



## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Acquérir les bases d'une histoire de l'architecture, de ses évolutions et ses références,
- Comprendre les composants fondamentaux de l'architecture : lumière, espace, volume, structure,
- Savoir analyser, comprendre et appréhender la qualité architecturale.



## LIEU

École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville  
60, boulevard de la Villette  
75019 PARIS

*Conformément aux dispositions légales en vigueur, un pass sanitaire sera à présenter obligatoirement à l'entrée du bâtiment.*

*Les locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.*

# NOTIONS D'ARCHITECTURE



**20, 21 et 22  
octobre 2021**

La première session propose une introduction à l'architecture au travers d'une approche théorique, d'une démarche sensible et de la découverte d'un lieu d'enseignement de cette discipline. La compréhension de l'architecture passe par l'identification d'éléments fondamentaux : la lumière, le mur, le pilier, l'ouverture, l'espace, le volume... Ces éléments seront décryptés par l'étude de grandes références de la modernité, la manipulation et la visite architecturale. Cette initiation aux concepts de création architecturale est complétée par une approche pratique, de découverte des outils de représentation et de principes de structure.

Tout au long de la formation, une petite histoire de l'architecture et de la construction, en lien avec les visites et temps théoriques, vient éclairer ces enseignements.

## Programme de la session

*Sous réserve des conditions sanitaires en vigueur*

### Journée 1

🕒 9h30 à 17h30

#### Introduction à l'architecture et à sa pratique

Intervenant :  
Guy DESGRANDCHAMPS,  
architecte

#### Introduction à l'histoire de l'architecture : antiquité

Intervenant :  
Bertrand LEMOINE, architecte,  
ingénieur et historien

#### Visite commentée de l'ENSA Paris-Belleville

Intervenants :  
équipe pédagogique de la  
formation et membre de l'ENSA  
Paris-Belleville

### Journée 2

🕒 9h00 à 17h30

#### Grandes références de la modernité

Intervenante :  
Sophie PAVIOL, architecte, docteur  
en histoire de l'art de l'EHESS et  
enseignante à l'ENSA Grenoble

#### Exercice pratique de l'intention à l'espace

Intervenante :  
Sophie PAVIOL, architecte, docteur  
en histoire de l'art de l'EHESS et  
enseignante à l'ENSA Grenoble

#### Promenade urbaine dans le 16<sup>e</sup> arrondissement de Paris et visite architecturale commentée de la Villa La Roche

Intervenants :  
Solène MOUREY, architecte-  
urbaniste CAUE de Paris et  
conférencier de la Fondation Le  
Corbusier

### Journée 3

🕒 9h00 à 17h00

#### Les outils de la représentation de l'architecture

Intervenants à venir

#### Introduction à l'histoire de l'architecture : architecture romane et gothique

Intervenant :  
Bertrand LEMOINE, architecte,  
ingénieur et historien

#### Structure et architecture

Intervenant :  
Ludovik BOST, architecte,  
sculpteur et enseignant à l'ENSA  
Paris-Belleville

#### Aperçu de l'atelier maquette et bois de l'ENSA Paris-Belleville

Intervenant :  
Ludovik BOST, architecte,  
sculpteur et enseignant à l'ENSA  
Paris-Belleville

# ÉLABORATION ET ANALYSE DU PROJET



**17, 18 et 19  
novembre 2021**

La seconde session axe ses enseignements sur la compréhension des intentions architecturales et des logiques de projet pour développer un regard aguerrri sur la conception et la réalisation d'opérations. Des clés de lecture et d'analyse des projets sont proposées pour mieux décrire l'architecture et ses points de qualité tant sur des documents graphiques que sur des réalisations construites. Cette acquisition de connaissances et méthodes s'effectue par des enseignements en salle, des visites d'opérations contemporaines et des exercices d'analyse.

A l'image de la précédente session, l'histoire de l'architecture et de la construction émaille la formation et s'enrichit d'époques complémentaires.

## Programme de la session

### Journée 4

🕒 9h30 à 17h00

#### ■ Introduction à l'histoire de l'architecture : Renaissance française

Intervenant :  
Bertrand LEMOINE, architecte, ingénieur et historien

#### ■ Visite commentée du château de Saint-Germain-en-Laye

Intervenant :  
Conférencier(ère) du Domaine

#### ■ Les orientations ou choix architecturaux

Intervenant (sous réserve)  
Éric LAPIERRE, architecte et enseignant à l'ENSA Marne-la-Vallée

Cette journée se déroulera au Domaine de Saint-Germain-en-Laye.

### Journée 5

🕒 9h00 à 17h30

#### ■ La qualité architecturale du logement

Intervenant :  
équipe pédagogique CAUE

#### ■ Introduction à l'histoire de l'architecture : architecture en France au XIXe siècle

Intervenant :  
Bertrand LEMOINE, architecte, ingénieur et historien

#### ■ Promenade urbaine : lecture de l'architecture de verre et de fer à Paris

Intervenant :  
Jean-Michel PAYET, architecte  
Elisabeth ROJAT-LEFEBVRE, directrice du CAUE des Yvelines

### Journée 6

🕒 9h00 à 16h30

#### ■ Histoire et évolution de l'appartement

Intervenant :  
Jacques HESTERS, architecte et enseignant

#### ■ Visite de références architectures de l'habitat

Intervenant :  
Jacques HESTERS, architecte et enseignant

#### ■ La qualité architecturale du logement : exercice pratique

Intervenant :  
équipe pédagogique CAUE

# MODALITÉS PRATIQUES

## ■ AGRÉMENT

L'Union régionale des CAUE d'Île-de-France est agréée pour la formation professionnelle, enregistrée sous le numéro de déclaration d'activité :

11 92 17 159 92

n° de SIRET : 438 737 884 00033

Nous sommes également enregistrés dans Datadock et référençable par les financeurs de la formation professionnelle.



## ■ MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

Nos formations s'inscrivent dans une pédagogie active, alternant des temps d'exposés en salle (introductions théoriques, contenus spécifiques détaillés, études de cas...), des temps d'activités (visites commentées et / ou exercices de mise en situation) et des temps d'échanges avec les experts et professionnels encadrant les documents supports des cours seront mis en ligne à disposition des stagiaires à la fin de la formation .

Afin d'assurer de bonnes conditions d'enseignement et d'engager un dialogue constructif entre les stagiaires et les professionnels, chaque formation est limitée à 20 participants.

## ■ TARIFS

Les formations des CAUE d'Île-de-France sont proposées sur la base de 250 € TTC par journée. Ce tarif n'inclut pas les frais de repas qui restent à la charge des stagiaires. Toute inscription qui ne sera pas annulée a minima 10 jours avant la tenue de la formation ne pourra être remboursée. Toute formation commencée est due dans son intégralité.

## ■ PROCÉDURE D'INSCRIPTION

Toute inscription s'effectue par retour du bulletin d'inscription dûment complété et signé / cacheté, avant le 8 octobre 2021. A réception du bulletin, une confirmation d'inscription est émise auprès du stagiaire.

Cette confirmation précède l'envoi de la convention de formation professionnelle continue établie selon les articles L6353-1 et L6353-2 du Code du travail.

Compte-tenu du contexte sanitaire national, les stagiaires devront être munis de leur pass sanitaire en vigueur, obligatoire pour rentrer dans les établissements d'enseignement et de culture.

Enfin, une convocation est transmise au stagiaire 10 jours avant le début de chaque session de formation, contenant le détail des dates, des lieux de formation, un plan d'accès et éventuellement la liste du matériel pédagogique à apporter.

Une attestation de présence sera fournie en fin de stage.

*Nous nous réservons le droit de reporter ou d'annuler une formation en cas d'insuffisance d'inscriptions (minimum 7 participants) ou lorsqu'un événement exceptionnel en empêche la tenue.*

# BULLETIN D'INSCRIPTION 2021

## Adresse où retourner le bulletin

Les CAUE d'Île-de-France  
153, avenue Jean Lolive  
93500 PANTIN

## Contact administratif

**Armelle ERDOGAN**  
CAUE d'Île-de-France,  
*contact@caue-idf.fr*  
01 48 32 40 81

## JE M'INSCRIS À LA FORMATION VOIR ET COMPRENDRE L'ARCHITECTURE 2021

pour la somme de 1 500 € - non assujettis à la TVA

### IDENTITÉ STAGIAIRE

Nom \_\_\_\_\_  
Prénom \_\_\_\_\_  
Fonction \_\_\_\_\_  
Téléphone \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_

### COLLECTIVITÉ / STRUCTURE

Nom \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Nom du responsable formation \_\_\_\_\_  
Prénom du responsable formation \_\_\_\_\_  
Téléphone \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_

Je confirme être détenteur.trice d'un pass sanitaire en vigueur

A réception de la facture, je m'engage à régler à l'Union régionale des CAUE d'Île-de-France la somme de 1 500 €.

Fait à \_\_\_\_\_

Le

Signature et cachet



Les  
**c|a.u.e**  
d'Île-de-France

Les Conseils d'Architecture,  
d'Urbanisme  
et de l'Environnement  
d'Île-de-France

[contact@caue-idf.fr](mailto:contact@caue-idf.fr)  
[www.caue-idf.fr](http://www.caue-idf.fr)

